EVENTGALICJA
multimedia światło dźwięk
GALICJA S.C. | ul. Pękowicka 77 | 31-262 Kraków
tel / fax: +48 12 415 24 44 | biuro@eventgalicja.pl

EVENTGALICJA
multimedia światło dźwięk

Nagłośnienie

oferta **2016**

Głośniki Mackie

Aktywne głośniki Mackie SRM 450 – 12 szt.
Bardzo funkcjonalna aktywna kolumna dwudrożna o mocy 400 W RMS, która w połączeniu z głośnikiem subbasowym Mackie HD 1801 idealnie nadaje się do nagłośnienia eventów, małych koncertów, bali, dyskotek. Dzięki skutecznemu głośnikowi wysokotonowemu, świetnie sprawdza się również jako głośnik strefowy/dogłaśniający w salach o trudnych warunkach akustycznych. A w przypadku pracy scenicznej, dzięki wyrównanemu brzmieniu znakomicie sprawdzi się jako monitor odsłuchowy.

Głośnik basowy Mackie HD 1801 – 4 szt.
Aktywny głośnik subbasowy (subwoofer) o mocy 1600W z serii HD (High-Definition), wyprodukowany przez firmę Mackie przy współpracy z firmą EAW. Źródłem mocy tego urządzenia jest opracowany przez firmę Mackie wzmacniacz klasy D Fast-Recovery, dzięki któremu przy stosunkowo niedużych rozmiarach tego głośnika (średnica membrany 18") uzyskać można moc 1600W.

MACKIE.

EVENTGALICJA
multimedia światło dźwięk

High Definition Audio

Miksery

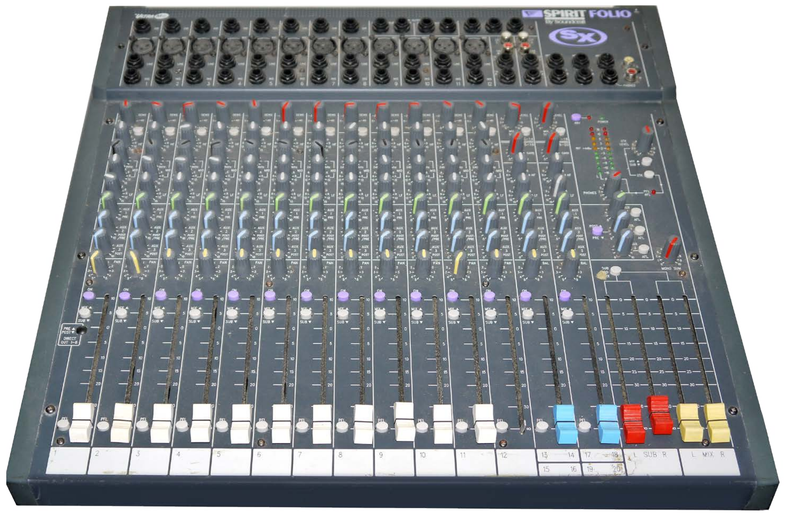
Cyfrowy mikser Yamaha 03D – 1 szt.
Wielofunkcyjna cyfrowa konsoleta nagłośnieniowa firmy Yamaha wykorzystywana najczęściej w postprodukcji oraz pracy na żywo. Mikser ten dysponuje m.in. 24 monofonicznymi kanałami wejściowymi (8 mikrofonowo-liniowych i 16 liniowych). Posiada zaawansowaną korekcję EQ, procesory efektów oraz dynamiki dzięki czemu sprawdza się w nagłaśnianiu małych koncertów i eventów. Duże możliwości konfiguracji wejść/wyjść, opóźnienie sygnału na wejściach i wyjściach, pozwalają na pracę tego miksera w systemach wielostrefowych (sale niskie i długie, sale z dużym pogłosem o złej akustyce) jak również jako mikser monitorowy.

EVENTGALICJA
multimedia światło dźwięk

Analogowy mikser Yamaha MG124C – 4 szt.
Wysokiej jakości profesjonalny mikser o możliwościach i konfiguracjach dostosowanych do mniejszych eventów lub jako submikser . Model ten posiada 12 kanałów wejściowych - 4 wejścia mono mikrofon/linia oraz 4 stereofoniczne wejścia liniowe. Dzięki różnym typom gniazd wejściowych pozwala na podłączenie i miksowanie wszelkich, powszechnie stosowanych źródeł dźwięku analogowego (mikrofony dynamiczne i pojemnościowe, d-box-y, laptopy, odtwarzacze, instrumenty muzyczne, itd.). Posiada również możliwość wysyłania sygnału/miksu do rejestracji oraz podłączenia prostego odsłuchu czy dodatkowych głośników. Urządzenie jest niewielkich rozmiarów, idealnie nadaje się do realizacji mniejszych eventów, bankietów i przemówień.

YAMAHA

Analogowy mikser Soundcraft Spirit Folio SX – 1 szt.
Wysokiej jakości profesjonalny mikser o możliwościach i konfiguracjach dostosowanych do mniejszych eventów lub jako submikser. Model ten posiada 12 kanałów wejściowych mikrofon/linia. Dzięki różnym typom gniazd wejściowych pozwala na podłączenie i miksowanie wszelkich, powszechnie stosowanych źródeł dźwięku analogowego (mikrofony dynamiczne i pojemnościowe, d-box-y, laptopy, odtwarzacze, instrumenty muzyczne, itd.). Posiada również możliwość wysyłania sygnału/miksu do rejestracji jak również podłączenia prostego odsłuchu czy dodatkowych głośników. Urządzenie jest niewielkich rozmiarów, idealnie nadaje się do realizacji mniejszych eventów, bankietów i przemówień



Soundcraft

Mikrofony

Bezprzewodowy mikrofon Shure PG 58 – 4 szt.
Solidny bezprzewodowy mikrofon wokalowy marki Shure, zestrojony w celu uzyskania klarowności głównego wokalu i chórków. Mikrofon charakteryzuje duża niezawodność działania i odporność na sprzężenia akustyczne.

Systemy bezprzewodowe Sennheiser ew 100 G2 – 2 szt.
Profesjonalny, wysokiej klasy system bezprzewodowy z nadajnikami typu: -„bodypack" (do bezprzewodowego przesyłania sygnałów, podłączenia mikrofonów miniaturowych/nagłownych, instrumentów) - „handheld" - bezprzewodowy mikrofon wokalowy. System charakteryzuje się dużą odpornością na zakłócenia, dużym zasięgiem pracy oraz długim czasem pracy na bateriach. Mikrofon bezprzewodowy serii ew 100 G2 sprawdzi się zarówno na koncercie z wymagającym wokalem jak również podczas konferencji.

System bezprzewodowy Sennheiser EW 500 – 4 szt.
Profesjonalny system bezprzewodowy z nadajnikiem „bodypack" (do bezprzewodowego przesyłania sygnałów, podłączenia mikrofonów miniaturowych/nagłownych, instrumentów) oraz mikrofonem „handheld", - bezprzewodowy mikrofon wokalowy. Niezawodny system do śpiewu, konferencji oraz transmisji dźwięku .

Mikrofon nagłowny MIPRO MU 53 – 7 szt.
Profesjonalny, wysokiej klasy mikrofon kierunkowy do mówienia. Produkt ten charakteryzuje czytelna barwa oraz wysoka odporność na sprzężenia akustyczne

Wyposażenie dodatkowe

Di box BSS AR-133 – 6 szt.

Di box RADIAL PRO DI, AVI,AV2 – 6 szt.

Statywy mikrofonowe ATHLETIC MIC-5C – 10 szt.

Statywy kolumnowe ATHLETIC nBox-3AL – 12 szt.

ABSL
7th ABSL Conference
Transforming Ourselves
Changing the World
ABSL

SCHIBSTED

Start-Up Challenge - Final
ABSL
Start-Up Challenge

museum of four in the morning
który znałeś kiedyś na pamięć.

INDEX

Nagłośnienie

- Głośniki Mackie strona **3**
- Miksery strona **4**
- Mikrofony strona **5**
- Wyposażenie dodatkowe strona **6**

osoba kontaktowa: **Sebastian Gurbiel** | +48 508 390 826 | **sebastian**@eventgalicja.pl

EVENTGALICJA
multimedia światło dźwięk

więcej na stronie: www.**eventgalicja**.pl